



El tramvia groc, de Joan Francesc Mira

30



Objectius

- Que l'alumnat s'aproxime al patrimoni cultural valencià i aprofundisca en els aspectes que li resulten més atractius.
- Entendre la importància de la identitat com a poble i de la memòria històrica a través d'experiències personals pròximes.
- Despertar un interès pel nostre territori.



3, 2, 1... Play!

<https://bit.ly/35NJE4G>



El Guirigall

Dividiu la classe en grups de treball formats per cinc o sis persones. Ara sí, endavant!

1. "Hem après a no interessar-nos per allò que és propi" o "Fins fa quatre dies no sabíem qui era Ausiàs March", em diu **Joan Francesc Mira** en aquest programa sobre la seua novel·la. No pare de pegar-li voltes a la conversa amb aquest escriptor i antropòleg. Ara pense en quantes coses desconec del meu territori i em fa molta ràbia. Però mai no és tard si la dita és bona segons el refranyer popular, veritat? Així doncs, vos propose que aprenguem a valorar el nostre patrimoni i que ajudem a donar-lo a conèixer. Per a això, què vos sembla si seguim l'exemple de Joan Francesc Mira i muntem temporalment un **museu d'etnologia** al vostre centre educatiu? És més senzill del que sembla, a priori:

- En primer lloc, seria recomanable que vos informàreu detalladament sobre l'etnologia: què estudia exactament aquesta ciència social?
- A continuació, cerqueu museus dedicats a la matèria que ens ocupa per veure quin tipus d'exposicions acullen. El **Museu Valencià d'Etnologia** (www.museuvalenciaetnologia.es) que va fundar Joan Francesc Mira segur que

vos resulta ben inspirador. Estaria genial si també hi poguéreu anar!

- Finalment, cada grup heu d'idear una **xicoteta exposició** que tinga cabuda en un espai així. Trieu un tema relacionat amb la **cultura valenciana passada o present**, documenteu-lo a fons i recopileu material que pugua ser mostrat: fotografies, vídeos, objectes...

La idea final és que cada proposta siga exhibida en eixe museu d'etnologia que està a punt de nàixer al vostre col·legi o institut. Segur que corre la veu i tota la localitat vol visitar-lo!

- 2.** Aquest llibre m'ha fet reparar també en el valor del camp per a la Comunitat Valenciana. Quina relació guarda el lloc on viviu amb l'**agricultura**? Quina part representa de l'activitat econòmica general? Quantes persones treballen en el sector? Com és el seu estil de vida? Feu una recerca per grups i poseu els resultats en comú. Tot açò vos servirà per a mantenir un debat amb el títol "La cultura agrícola: importància i ensenyaments". Segur que colliu idees ben interessants!



Autoexploració

Et convidem a treballar de forma personal: pensar i investigar pel teu compte et pot ajudar a conèixer-te millor!

Com hauríem d'entendre el **progrés**? Quina **modernitat** estem construint? Com seria un futur desitjable per a l'**àmbit rural** i l'**urbà**? És possible avançar com a poble sense perdre la **identitat**? Reflexionar sobre aquestes qüestions amb una persona com Joan Francesc Mira ha sigut un luxe. No ho dic tan sols per la seua reconeguda trajectòria professional, sinó també vital, eixa que reflecteix en *El tramvia groc*. És molt recomanable escoltar gent de la seua generació, perquè poden comparar èpoques i aporten una perspectiva madura sobre el desenvolupament de la societat.

Com imaginaràs, tot açò em porta a demanar-te que faces el mateix que jo. És a dir: tria del teu

entorn a una **persona major** amb qui pugues gaudir d'una conversa sobre les preguntes que plantege al principi d'aquesta part de la guia. Si és possible, demana-li que t'ensenyi imatges d'abans i després, pertinences o documents del passat i que et porte a llocs amb un significat especial per a ella o ell.

Registra aquest testimoni com preferisques: gravadora d'àudio o càmera de vídeo. Pensa que hauràs de compartir-lo amb la resta de la classe. Entre totes i tots podeu construir una **memòria històrica** col·lectiva a base d'experiències individuals. Trobeu aspectes en comú entre els relats? Què vos ha semblat més curiós de tot el que vos han contat?



Connexió 3.0

La vida ja no es concep sense les xarxes socials. M'agradaria explorar aquest món amb tu i aprofitar-lo per a innovar!

M'agrada molt eixe suggeriment de **Vicent Marco (@Vicent_Marco)** sobre "fer país coneixent el país". Podem iniciar una pluja d'idees en xarxes socials sobre llocs de la **Comunitat Valenciana** que hauríem de visitar sí o sí almenys una vegada en les nostres vides. Envia'm propostes

acompanyades d'imatges i d'una breu explicació via **Twitter** o **Instagram** mencionant el perfil oficial del programa (@unahpropiaapunt). Crec que aquesta **guia turística 3.0** dinàmica i imparabile apunta maneres de triomfar. Revolucionarem el turisme valencià!



Ves a vore'l!

Av. Real de Madrid, 68
La Torre (València)

[Veure en Google Maps](#)



"Tot era desolació i apagament implacable de la vida d'aquesta horta nostra, en altre temps única i bellíssima"

- El tramvia groc, Joan Francesc Mira